

# NOEL SAVOYARD

Nicolas Martin : XVIème siècle

Choeur pour 3 voix d'hommes

Harmonisation : Yvon Luisier

♩ = 76

T1/T2

B

Sus, sus, sus, de bout sus de bout de

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Tenor 1/2 (T1/T2) and the bottom staff is for Bass (B). Both are in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). The tempo is marked as quarter note = 76. The lyrics are: 'Sus, sus, sus, de bout sus de bout de'.

T1/T2

B

bout, de bout, de bout, Qu'un cha cun se ré

Detailed description: This system shows the second two staves. The lyrics are: 'bout, de bout, de bout, Qu'un cha cun se ré'.

T1/T2

B

veil le No el de

Detailed description: This system shows the final two staves. The lyrics are: 'veil le No el de'.

T1/T2

13 8

grand' mer veif le

B

T1/T2

17 8

1. Ac cou rez, jeu nes et vieux  
 2. Dieu mi sé ri cor dī eux  
 3. Ga bri el l'a sa lu é,  
 4. Des cen dra le Saint Es prit  
 5. A près le tout en ten du

B

T1/T2

21 8

De nou vel les, cu ri eux  
 A re gar dé des hauts faits  
 Hum ble ment dī sant A ve  
 Su per te ob um bra it  
 Hum ble ment a ré pon du

B

T1/T2

25 8

On en d'ict pour vray de bel les,  
 En lieu d'Eve à lui re bel le,  
 Je te dy et te ré vel le,  
 Pour ta ver tu su per nel le  
 Se sou met tant sous son ai le

B

T1/T2

29 8

Des tou pès don vos o reil les  
 U ne tant hum ble Pu cel le  
 Que de vant Dieu, tu es cel le  
 Ta por teu re se ra t'el le  
 Di sant, je suis humble en cel le

B