

# Buvons, les amis

*Mélodie populaire tzigane*  
*Choeur pour 3 voix d'hommes*  
*Harmonisation : Yvon Luisier*

solm                      dom7                      RE7                      solm

T1/T2

1. Les ac cords au bord de l'eau    Dans la nuit s'en vo lent  
2. Où es tu mon bel a mi    En ce soir d'au tom ne?  
3. Non je ne t'ou blie ja mais    Au long des vo ya ges

B1

Mib                      solm                      Sib                      Sib

Ou \_\_\_\_\_

5

T1/T2

Vio lons gui tares    et ban jos    Chan tent    ou se    dé solent  
Quand dans le vent    de la nuit    Les ar    bres fris  
Près de moi, je    te vou drais    Et sou    dain j'en

B

Ou \_\_\_\_\_

dom7                      RE7 solm

9

T1/T2

Mon a mour s'en est al lé    En fai sant la pro messe  
Pen ses tu à nos ser ments?    N'es tu pas vo la ge?  
Quand le ciel vou dra t'il donc    Ai der nos pro mes ses?

B

dom7 RE solm dom7 RE7 solm

13  
8

T1/T2

De ne ja mais m'ou bli er Mais j'ai peur sans ces se  
 Ce pen dant que je t'at tends Tou jours belle et sa ge  
 Et ré u nir nos deux fronts Dans son al lé gres se?

B

The musical score consists of two staves. The top staff, labeled 'T1/T2', is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains a sequence of chords and melodic lines. Above the staff, the chords are labeled: dom7, RE, solm, dom7, and RE7 solm. The bottom staff, labeled 'B', is in bass clef and provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written between the two staves, aligned with the musical phrases. The score is numbered '13' at the beginning and '8' at the start of the first measure.